

## Amores Perros

Frame	Color(es) Predominante		Emoción percibida con respecto al color		Coincide
1	Gama de amarillos		Tensión, agresividad.		si
2	verdes	azules	Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		no
3	verdes	azules	Inestabilidad, caos.		no
4	Gama de neutros (grises)		Armonía, tranquilidad, esperanza.		no
5	verdes	azules	Reflexión, recogimiento,paz.		si
6	rojos	cafes	Profundidad, misticismo	Tensión, agresividad.	si
7	Gama de neutros (grises)		Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		si
8	Gama de neutros (grises)		Inestabilidad, caos.		no
9	Gama de amarillos		Profundidad, misticismo	Tensión, agresividad.	no
10	Gama de rojos		Tensión, agresividad.		si

Relacion emociones y color	Frames
Coincide	4
No Coincide	4
Dos colores y dos emociones coinciden	1
Dos colores y una emociones y cioincide con un color	-
Un color y dos emociones no coinciden	-
Un color y dos emociones uno coincide/otro no	1
Un color y dos emociones coinciden	-

## Machuca

Frame	Color(es) Predominante		Emoción percibida con respecto al color		Coincide	
1	Gama de neutros (grises)		Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		si	
2	Gama de naranja		Pasión, placeres lujos	Inestabilidad, caos.	si	no
3	Gama de neutros (grises)		Miedo, temor.		si	
4	amarillos	neutros	Inestabilidad, caos.		no	si
5	Gama de neutros (grises)		Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		si	
6	Gama de amarillos		Pasión, placeres lujos	Armonía, tranquilidad	no	si
7	Gama de azules		Miedo, temor.		no	
8	Gama de neutros (grises)		Tensión, agresividad.		no	
9	Gama de neutros (grises)		Miedo, temor.		si	
10	Gama de azules		Armonía, tranquilidad, esperanza.		si	

Relacion emociones y color	Frames
Coincide	5
No Coincide	2
Dos colores y dos emociones coinciden	-
Dos colores y una emociones y cioincide con un color	1
Un color y dos emociones no coinciden	-
Un color y dos emociones uno coincide/otro no	2
Un color y dos emociones coinciden	-

## Secreto de sus ojos

Frame	Color(es) Predominante		Emoción percibida con respecto al color		Coincide
1	Gama de rojos		Pasión, placeres lujos	Felcidad, alegría, optimismo	si
2	Gama de amarillos		Tensión, agresividad.		si
3	Gama de amarillos		Miedo, temor.		no
4	Gama de amarillos		Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		no
5	Gama de amarillos		Inestabilidad, caos.		si
6	Gama de neutros (grises)		Armonía, tranquilidad, esperanza.		no
7	Gama de amarillos		Profundidad, misticismo, misterio, melancolía.		no
8	Gama de neutros (grises)		Pasión, placeres, lujos		si
9	Gama de verdes.		Miedo, temor.		no
10	Gama de amarillos		Reflexión, recogimiento,paz.		no

Relacion emociones y color	Frames
Coincide	4
No Coincide	6
Dos colores y dos emociones coinciden	-
Dos colores y una emociones y cioincide con un color	-
Un color y dos emociones no coinciden	-
Un color y dos emociones uno coincide/otro no	-
Un color y dos emociones coinciden	-

## Ciudad de Dios

Frame	Color(es) Predominante		Emoción percibida con respecto al color		Coincide
1	Gama de amarillos		Amor, dulzura		no
2	Gama de azules		Tensión, agresividad.		no
3	Gama de verdes		Tensión, agresividad.		no
4	Gama de azules		Pasión, placeres lujos.		no
5	Gama de amarillos		Armonía, tranquilidad, esperanza.		si
6	Gama de azules		Tensión, agresividad.	Inestabilidad, caos.	no
7	Gama de azules		Armonía, tranquilidad, esperanza.		si
8	Gama de azules		Profundidad, misticismo	Miedo, temor.	no
9	Gama de amarillos		Reflexión, recogimiento,paz.		no
10	Gama de azules		Armonía, tranquilidad, esperanza.		si

Relacion emociones y color	Frames
Coincide	3
No Coincide	5
Dos colores y dos emociones coinciden	-
Dos colores y una emociones y cioincide con un color	-
Un color y dos emociones no coinciden	2
Un color y dos emociones uno coincide/otro no	-
Un color y dos emociones coinciden	-