

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA 3 LUGAR EXTERNO

(Mostrando la imagen de las 2 obras) ¿Ha visto estas obras?

Aquí en la estación. Pero solo la primera (Ojo en Azul)

¿Dónde las ha visto?

Aquí en Baquedano.

¿Cuál le parece más llamativa a partir de sus patrones visuales?

La primera (Ojos en azul), parece tener más presencia por tamaño, pero la segunda es más llamativa en términos de colores y de formas, por lo cual me quedo con la segunda como más llamativa

¿Cuál según usted, cumpliría de mejor manera la función de interrumpir la rutina visual de los usuarios del Metro Baquedano? ¿Por qué?

Chuta para mi, creo que la primera porque es muy grande y es imposible que quede desapercibida.

